

# Radioyentes

Para amantes de la radio, el podcast, y el audio en general.

Curated by **Radioyentes**

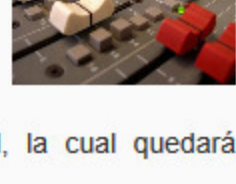
## Radiotweets 02-09-2018

Scooped by **Radioyentes**

### Las radios de la Espluga de Francolí y Castellterçol reciben la concesión definitiva para emitir

From [comunicacio21.cat](#) - Today, 11:35 PM

El Gobierno ha otorgado a los ayuntamientos de Espluga de Francolí y Castellterçol la concesión definitiva para la prestación del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia de carácter municipal, la cual quedará sustituida por un régimen de gestión directa...

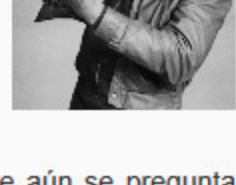


Scooped by **Radioyentes**

### 8 cosas que no sabías de la radio

From [radionotas.com](#) - Today, 11:31 PM

Esto les va a parecer extraño, pero la gente que quería tener un radio y escuchar su programación en el Reino Unido tenía que obtener una licencia, similar a la de conducción de autos. El costo de la licencia era de 10 chelines al año. Todavía no se sabe por qué a alguien se le ocurrió esta ley, sin embargo esta práctica estuvo vigente entre los años 1922 y 1971. El dinero recogido iba a parar a las arcas del Estado. Hoy en día, la gente aún se pregunta cómo comenzó a aplicarse esta ley y por qué desapareció....



Scooped by **Radioyentes**

### Aimar Bretos, la voz emergente de la SER, debuta en televisión con DMAX

From [ecotuve.economista.es](#) - Today, 11:27 PM

Cada día conocemos datos y cifras sobre asuntos de actualidad que nos ayudan a comprender más a fondo la realidad que vivimos. Pero ¿qué ocurre con las estadísticas cuando las ponemos bajo la lupa? En septiembre los números volverán a cobrar vida en DMAX, que estrena una nueva temporada de Tanto x ciento que estará presentada por Aimar Bretos, el locutor de Hoy por Hoy, 'delfín' de Pepa Bueno y una de las voces con más presente y futuro de la Cadena SER....

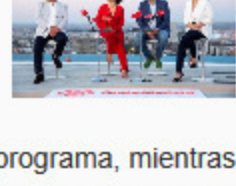


Scooped by **Radioyentes**

### Colmenarejo prepara su debut en Onda Madrid

From [pnoticias.com](#) - Today, 11:45 AM

A las seis de la mañana del próximo lunes 3 de septiembre, Juan Pablo Colmenarejo debuta en Onda Madrid con el matinal Buenos Días, Madrid. Él será el encargado de dirigir la primera parte del programa, mientras que el periodista Ely del Valle se hará cargo del tramo final del programa, entre las 10 de la mañana y la 1 de la tarde....



Scooped by **Radioyentes**

### Dónde están las voces femeninas en la radio?

From [www.gendrit.org](#) - Today, 12:08 AM

Alguna vez prendiste la radio y, después de un rato de escuchar, te empezaste a preguntar por las voces "femeninas"? Si no te pasó, no es para alarmarse. La invisibilización de las mujeres (y las lesbianas, trans y travestis) y la desigualdad de oportunidades que tienen nuestras voces de sonar están tan cristalizadas en los medios de comunicación que es probable que no se noten....



Scooped by **Radioyentes**

### Juan Pablo Colmenarejo, Félix Madero y Felipe Serrano protagonizan "la parrilla más competitiva de Onda Madrid"

From [www.europapress.es](#) - August 30, 11:32 PM

Los periodistas Juan Pablo Colmenarejo, Félix Madero, Felipe Serrano, Nieves Herrero y Ely del Valle, entre otros, serán los protagonistas desde el próximo lunes del nuevo curso en Onda Madrid, "la parrilla más competitiva de la Historia" de la radio pública madrileña, tal y como ha resumido este jueves su director, Ángel Rubio...



Scooped by **Radioyentes**

### La vida moderna anuncia su fecha de regreso a la Cadena SER

From [pnoticias.com](#) - August 30, 11:22 PM

La vida moderna ya tiene fecha de regreso. La quinta temporada del programa más irreverente de la radio española volverá a las ondas el próximo lunes 3 de septiembre, según ha avanzado la cuenta de Twitter del propio espacio a través de un curioso mensaje: "Por favor, Pedro Sánchez, no la lías. El lunes volvemos, no saques a Franco del tupper hasta entonces..."



Scooped by **Radioyentes**

### Juanma Ortega regresa a Melodía FM con más humor y los éxitos de los 80 y 90 en el morning show '¡Despiértame, Juanma!'

From [www.atresmediapublicidad.com](#) - August 29, 10:52 PM

Melodía FM estrena temporada este próximo lunes, 27 de agosto, apostando de nuevo por una fórmula musical basada en los grandes éxitos de los ochenta y los noventa y con el regreso del morning show '¡Despiértame, Juanma!' con Juanma Ortega al frente....

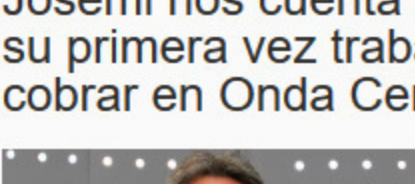


Scooped by **Radioyentes**

### Josemi nos cuenta cómo fue su primera vez trabajando sin cobrar en Onda Cero

From [www.ondacero.es](#) - August 29, 5:17 PM

Como cada día hablamos con Josemi Rodríguez-Sieiro, nos cuenta cuáles fueron sus primeros trabajos no remunerados y en los que ya empezó a cobrar algo. Su primera vez en Onda Cero fue sin cobrar y tiempo después firmó un contrato de 250.000 pesetas al mes. En aquel momento Josemi no entendía cómo se podía pasar de no cobrar a cobrar 250.000 pesetas. Desde entonces no ha dejado de trabajar ningún mes del año. También, explica claro que su primer sueldo importante lo ganó en Suiza, y nos explica cómo le trataban en el mundo laboral suizo....

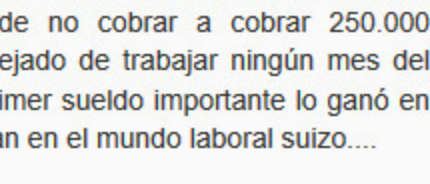


Scooped by **Radioyentes**

### FanCon 2018, la colabora en la difusión del podcasting en Barcelona

From [www.asociacionpodcast.es](#) - August 28, 10:25 PM

Los próximos 31 de agosto, 1 y 2 de septiembre de 2018 se celebrarán, en diferentes localizaciones, Palau-solitú i Plegamans (municipio situado en la comarca del Vallés Occidental en la provincia de Barcelona), las jornadas conocidas como FanCon BCN, festival de Ocio Alternativo que alcanzan ya su quinta edición con un programa repleto de actividades relacionadas con el cine fantástico, literatura, cómic, manga y anime, miniaturas, juegos de cartas y de mesa, rol, rol en vivo y videojuegos....

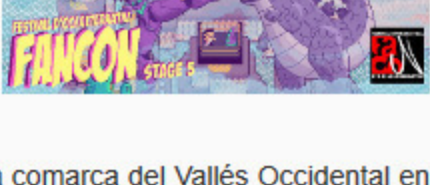


Scooped by **Radioyentes**

### Ángel Correas presentará 'La Mañana' del fin de semana en la COPE

From [www.elconfidencialdigital.com](#) - August 27, 11:23 PM

Al final de la temporada pasada, el consejo de la Cadena COPE anunció su intención de revolucionar las tardes y las noches de la radio. Aprobó unos cambios que se aplicarán a partir de septiembre con el inicio del curso radiofónico....

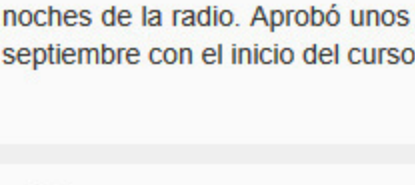


Scooped by **Radioyentes**

### "Salvemos la radio" en su cumpleaños

From [www.aimdigital.com.ar](#) - August 27, 11:20 PM

La crisis en los medios no exime a la radio. Este lunes, se conmemoran 98 años desde los locos de la azotea y la preparación del sector no cede. En ese sentido, y en el marco del día de la Radiodifusión en Argentina, organizaciones representativas de radios comunitarias, populares, alternativas, y universitarias, entre otras, junto a los sindicatos de prensa, facultades y carreras de comunicación, realizarán "Salvemos la radio", una jornada que tendrá lugar frente a la sede del Ente Nacional de Comunicaciones (Enacom), supo AIM...

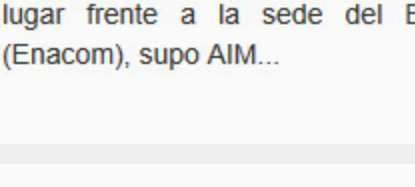


Scooped by **Radioyentes**

### Cómo crear una emisora de radio online paso a paso fácilmente

From [okdiario.com](#) - August 27, 12:00 AM

La radio es uno de los medios de comunicación mejor valorados en todo el mundo, y también de los más utilizados. La inmediatez y la magia de las ondas hace que sean muchos los que quieren embarcarse en una aventura radiofónica. ¿Quieres saber cómo crear una emisora de radio online? Sigue leyendo y descubre los pasos para conseguirlo fácilmente....



Scooped by **Radioyentes**

### Los contenidos de Cataluña Radio llegan a Spotify

From [comunicacio21.cat](#) - Today, 11:34 PM

Esta temporada Cataluña Radio integra una selección de sus programas en la oferta de podcasts de Spotify. Así pues, se convierte en la primera emisora del Estado que incorpora su oferta a la plataforma de streaming, donde se pueden encontrar contenidos de medios como la BBC, The Guardian, The New York Times o Al Jazeera...



Scooped by **Radioyentes**

### Una emisora clandestina para la voz sin miedo de las mujeres saudíes

From [www.marca.com](#) - Today, 11:27 PM

En un lugar del mundo, Ishtar enciende los micrófonos cada semana y consigue reunir a decenas de mujeres sin temor a una represión que roba la voz a las saudíes, sometidas a un patriarcado que se resiste a un cambio en su país. Llevan un mes en antena con la emisora de Nsawya FM (Feminismo, en árabe) e Ishtar, como quieren que la llamen, asegura a Efe que ellas necesitan el canal de radio "ahora más que nunca" por la "persecución" en Arabia Saudí contra las activistas encarceladas en los últimos meses que han luchado durante décadas por los derechos de la mujer en el reino....

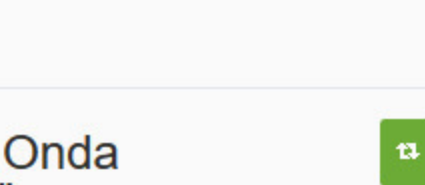


Scooped by **Radioyentes**

### Dimite el director de Onda Jerez por la falta de "recursos económicos, materiales y humanos mínimos"

From [www.lavozdelsur.es](#) - Today, 11:26 PM

Fulgencio Arias, jefe del departamento de Programas y Contenidos de Onda Jerez Radiotelevisión, ha presentado su dimisión a la teniente de alcaldesa de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Jerez y al director de este área en un comunicado, según informa LaFM. El periodista afirma que existe "una situación que no es asumible al hacer inviable el funcionamiento del Servicio Municipal de Radio y Televisión Onda Jerez por falta de recursos económicos, materiales y humanos mínimos"....

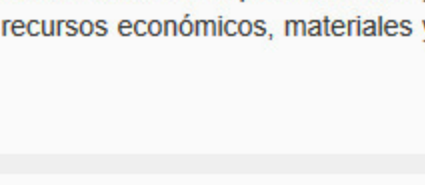


Scooped by **Radioyentes**

### Ángel Rubio, director de Onda Madrid: "Los madrileños deben volver a sentir que la radio es suya"

From [www.madridiario.es](#) - Today, 11:26 AM

La redacción de Onda Madrid es un bullicio constante. El lunes estrenan programación y la primera planta del edificio que alberga la sede de Radio Televisión Madrid en Pozuelo de Alarcón rezuma ilusión y nervios. Después de la inversión en Telemadrid, este año les toca a ellos. Con ese ánimo -y ese reto-, Ángel Rubio, director de la cadena, se pone delante de la cámara de Madridiario para explicar las novedades de la nueva temporada, "la más potente de su historia". Fichado en 2017 para la coordinación de informativos, asumió la dirección hace apenas dos meses, en los que le ha dado tiempo a darle la vuelta a la parrilla con grandes nombres de la competencia (como Felipe Serrano, de La Ser; Juan Pablo Colmenarejo, de Onda Cero y COPE; o Félix Madero, de Punto Radio) y apuntalar lo que ya funcionaba....

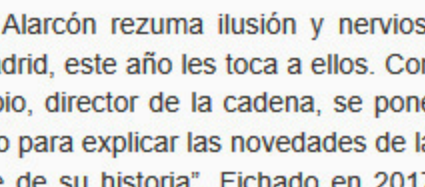


Scooped by **Radioyentes**

### Sara Infante: "El negocio de la radio de manera clásica sigue siendo rentable"

From [www.ondacero.es](#) - August 30, 11:41 PM

Hablamos con Sara Infante de su libro 'Vivir la radio', un estudio que tiene como objetivo constatar que Internet ha sido el gran impulsor del cambio en la comunicación radiofónica. Asegura que ahora en la radio no existe ya el cómo el cuándo o el dónde y que este medio tiene el don de la ubicuidad con la radio móvil. Reconoce también que el modelo de negocio clásico de la radio sigue siendo rentable....



Scooped by **Radioyentes**

### Entrevista a Roberto Sanchez @gzumeta

From [www.koox.com](#) - August 30, 11:23 PM

El periodista catalán Roberto Sánchez, subdirector de "La Ventana", en la Cadena SER, y ahora también escritor de su primera novela de ficción 'Asesinos de series'- es entrevistado por Gorka Zumeta. La conversación discurre entre los referentes profesionales, en radio, y en literatura negra; sus impresiones en torno a la nueva característica de radio, y su programa ideal, ¿cuál sería? ¿Qué características tendría? Todo esto, y alguna sorpresa más, en el podcast...



Scooped by **Radioyentes**

### PodStand, una plataforma para compartir los podcasts a los que estamos suscritos

From [www.hatsnews.com](#) - August 29, 11:00 PM

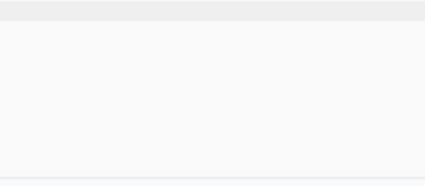
El sector de los podcasts está ganando cada vez más popularidad. A pesar de ello, a veces puede resultar complicado encontrar podcasts que no, nos interese escuchar, sobre todo si no contamos con las recomendaciones de otras personas. Por esta razón nos ha llamado la atención PodStand, una plataforma para compartir los podcasts a los que estamos suscritos...

Scooped by **Radioyentes**

### PodStand, una plataforma gratuita de todo tipo podcast para compartir

From [www.softzone.es](#) - August 29, 5:19 PM

Con el paso de los años y en gran medida gracias a las mejoras que se han venido dando en lo que se refiere a las conexiones de Internet de las que la mayoría disponemos en estos momentos, el uso de los podcast o archivos de audio vía streaming, se ha ido extendiendo de manera creciente. Y es que este es un sistema más que cómodo y útil a la hora de escuchar música, informativos, o todo tipo de contenidos de audio cuando nosotros deseamos, ya sea desde nuestros dispositivos móviles, o desde nuestros equipos de sobremesa. Como ya os hemos venido informando a lo largo de estos años, hoy día disponemos de multitud de programas y plataformas especialmente diseñadas para ayudarnos a escuchar y gestionar los contenidos a los que hacemos mención....



Scooped by **Radioyentes**

### La radio no se murió en Argentina, solamente se mudó del dial a los equipos celulares

From [www.cronista.com](#) - August 28, 11:04 PM

Siete de cada diez argentinos escuchan radio, según la última encuesta de Consumos Culturales. Aunque el porcentaje viene cayendo cada año, sobre todo entre los más jóvenes, cada vez crece más el consumo de música y contenidos a través de los equipos celulares. La Cámara de Radios Online calculó que hay unas 4200 de estas emisoras, cuyos programas se consumen a demanda, en "podcast" breves, de no más de 15 minutos....

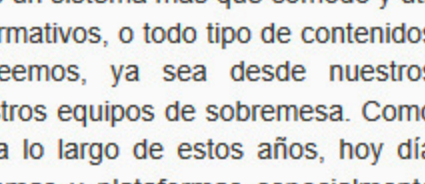


Scooped by **Radioyentes**

### La antesala de la Temporada de radio 2018-2019 @gzumeta

From [www.gorkazumeta.com](#) - August 28, 10:21 PM

Retirarse prudentemente del escaparate de las redes sociales, y observar, incluso de contener la natural tendencia a responder y seguir participando en ellas, te conduce a un extraño estado indescriptible, que te permite someter la adicción y reposar el pensamiento y el análisis; algo tan necesario hoy en día. Es un ejercicio que procuro desarrollar, y alimentar, durante la época estival, pero que tal vez debería volver más a lo largo del curso, insisto, para relajar mi excesiva exposición en las redes sociales y tal vez la premura y la impaciencia a la que inevitablemente te arrastra el ritmo, casi siempre trepidante, marcado por Twitter o Facebook, no tanto por LinkedIn....

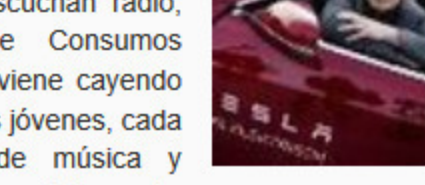


Scooped by **Radioyentes**

### Dinero y Podcast

From [innovacionaudiovisual.com](#) - August 27, 11:21 PM

Reconozco que el título engancha. Hay miles de personas tratando de unir esas dos palabras todos los días. Cuesta, pero no es en absoluto imposible. Antes de nada es importante aclarar que centraremos el tiro en analizar cómo va la relación amorosa entre dinero y podcast "nativos", es decir, no emisiones de programas de radio volcadas en la red....

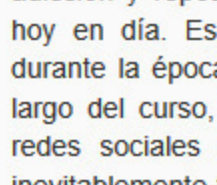


Scooped by **Radioyentes**

### La radio en verano

From [cadenaser.com](#) - August 27, 12:01 AM

Repasamos cómo es el trabajo en la Cadena SER en verano y charlamos con Aimar Bretos, Pedro Blanco y otros rostros de una radio que sigue abierta por vacaciones....



Scooped by [Radioyentes](#)

## Pugnas en RNE para hacerse con el poder.

From [www.periodistadigital.com](#) - August 26, 1:56 AM

"El enemigo estaba en casa", dice un veterano periodista de RNE en los pasillos de Prado del Rey. Este periodista creía que lo había visto todo pero el asalto a RTVE de los socialistas le ha dejado "en estado de shock". "Los del PP han vuelto a hacer el panoli en RTVE. Fijate lo que ha pasado en RNE. El ex director de la radio colocado por el PP era Alfonso Nasarre, que no era el más listo de la clase pero al menos mantuvo la casa en orden. A los de 'enfrente' en lugar de mandarlos a hacer pasillo, que es lo que hubiera hecho la izquierda, les tuvo contentos con buenos puestos", afirma en conversación telefónica con PD.....

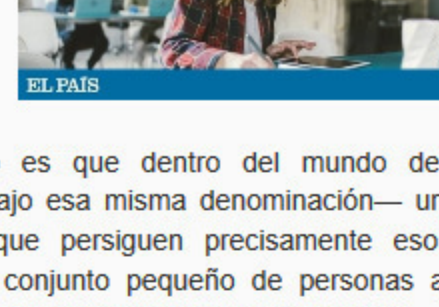


Scooped by [Radioyentes](#)

## ¿Podcasts hiperespecializados o de nicho? (I) | Blog Días de vino y podcasts

From [elpais.com](#) - August 25, 1:03 AM

Aunque "nicho de mercado" es una expresión que nunca me ha parecido acertada para definir a un grupo reducido de personas pertenecientes a un segmento de mercado cuyas necesidades no están bien atendidas, lo cierto es que dentro del mundo del podcasting están floreciendo —bajo esa misma denominación— un número importante de shows que persiguen precisamente eso: atender las necesidades de un conjunto pequeño de personas a través de contenidos sonoros. Son los llamados "podcast de nicho".....

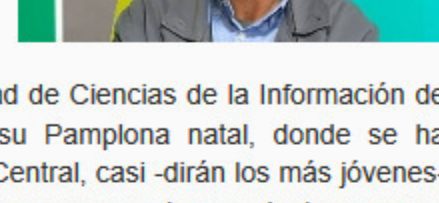


Scooped by [Radioyentes](#)

## Obituario. Pedro Roncal: "Hay que preservar la radio @gzumeta"

From [www.gorkazumeta.com](#) - August 25, 12:59 AM

si era Pedro Guillermo Roncal Ciriaco, más conocido como 'Perico' entre sus amigos. Exigente. Autoexigente. Querido. Apreciado. Admirado. Comenzamos juntos en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de Navarra, en su Pamplona natal, donde se ha despedido de todo, en el Edificio Central, casi —dirán los más jóvenes— en la prehistoria de la FCom. Pero no nos graduamos juntos, porque a él el trabajo, en Radiocadena Española, ¡qué curioso: el germen de la Radio 5 Todo Noticias que él dirigió y potenció!, le retrasó un año la foto de la orla.....



Scooped by [Radioyentes](#)

## Los altavoces son para la radio

From [innovacionaudiovisual.com](#) - August 25, 12:58 AM

En un entorno de conectividad digital irremisiblemente ligado a dispositivos en evolución expansiva y de hábitos adaptados a sus lógicas, la radio ha tenido que aprender a moldear su naturaleza y hasta su propio lenguaje para integrarse en el menú de entretenimiento que han impuesto las pantallas. La historia se repite: próximo a cumplir su primer centenario, el medio hertziano hubo de reinventarse a mediados del siglo XX con la llegada de la televisión y más tarde con la aparición del vídeo. Y a pesar de las profecías, logró que nadie 'matase' su estrella.....



Scooped by [Radioyentes](#)

## La dura recta final de Jesús Quintero: dona su archivo y se jubila

From [www.merca2.es](#) - August 25, 12:53 AM

Jesús Quintero jubila su micrófono. El mejor creador de atmósferas de la comunicación española parió 'El loco de la collina', quedada de noctámbulos que cruzó el charco, y hace treinta años adaptó el modelo a la televisión. Fue Pilar Miró la que le abrió las puertas televisivas para lanzar unas madrugadas que eran pasto de la carta de ajuste. A partir de ahí nacerían otros éxitos como el inolvidable 'Cuerda de presos', el extravagante 'El Vagamundo', el exitoso 'Ratones Coloraos' de Canal Sur o 'La noche de Jesús Quintero', principio de su fin tras ser censurado en TVE por unos excesos verbales de otro grande de las noches radiofónicas, José María García....

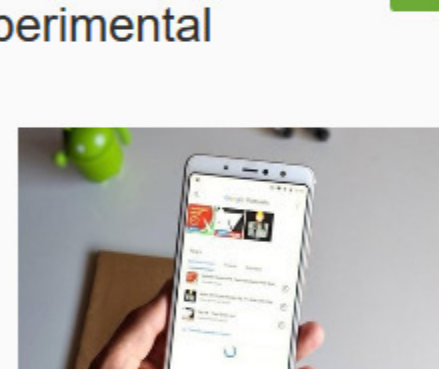


Scooped by [Radioyentes](#)

## Google trabaja en una nueva app de podcasts experimental llamada Shortwave

From [andro4all.com](#) - August 25, 12:52 AM

A mediados del pasado mes de junio, Google publicaba en Google Play su primera aplicación destinada al consumo de contenido en forma de Podcasts. La app, que ya hemos podido probar a fondo, dista de ser la herramienta perfecta para los power users de este tipo de contenido multimedia, pero sin duda se trata de un gran avance teniendo en cuenta que, hasta entonces, no teníamos una app oficial en Android orientada a este fin.....



Scooped by [Radioyentes](#)

## Javier Hernández, nuevo director de Radio 1

From [promoticias.com](#) - August 25, 12:49 AM

RTVE está viviendo un verano lleno de movimientos. Tras renovar a gran parte de la estructura directiva, la nueva cúpula ha decidido acometer un nuevo cambio, en esta ocasión en Radio 1. A partir de la próxima temporada, Javier Hernández pasará a ser el director de la emisora, en sustitución de Arturo Martín. El periodista madrileño ha desarrollado toda su carrera profesional en la Corporación y ha ostentado los cargos de coordinador de programas, subdirector de contenidos, codirector de El suplemento (Radio 5) y director de El laboratorio (RNE) y de Surtido selecto (Radio 3), además de colaborar en El canto del grillo y Viaje al centro de la noche, ambos espacios emitidos en RNE. En el apartado de premios, Hernández fue galardonado en 2017 con el premio Tiflos que otorga la Fundación de la ONCE en la categoría de radio....

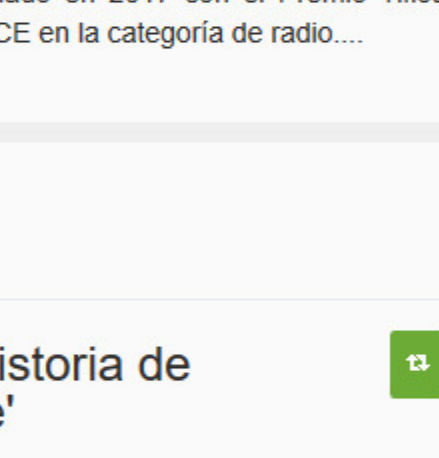


Scooped by [Radioyentes](#)

## Momentos para la historia de la radio en 'La Tarde'

From [www.cope.es](#) - August 18, 4:29 PM

Si algo diferencia a 'La Tarde' de cualquier otro programa de la radio española es su presencia en los lugares más recónditos del mundo para acercarnos realidades y olvidados socialmente normalmente olvidados. En enero, Expósito se desplazaba a Líbano, para explicarnos en primera persona la situación en los campos de refugiados sirios y palestinos y la labor de las tropas españolas desplegadas en la zona bajo mandato de la ONU. Desde allí, nos transmitía la experiencia de patrullar a bordo de una columna de blindados....

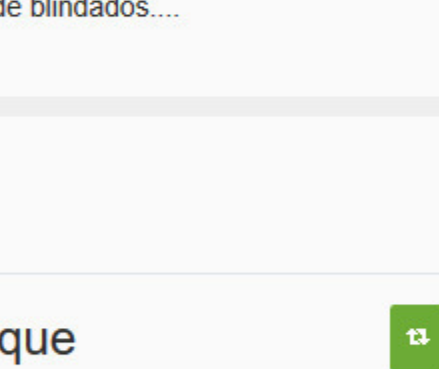


Scooped by [Radioyentes](#)

## Podcasts: Historias que suenan fuerte

From [www.ultimahora.com](#) - August 17, 1:53 PM

Como todas las mañanas, te levantas y te preparas para ir a trabajar. En bus o en auto, el viaje es casi igual, vas a perder entre 20 a 60 minutos en el caótico tráfico de Asunción. ¿Qué hacés? Si estás en el colectivo, podés leer un libro o un artículo, o seguir revisando el Facebook. Si estás manejando, muchas opciones no tenés, prendés por todo lo que suena es publicidad y malas noticias. Entonces aparece el podcast para saciar las necesidades de entretenimiento y también de enriquecimiento....

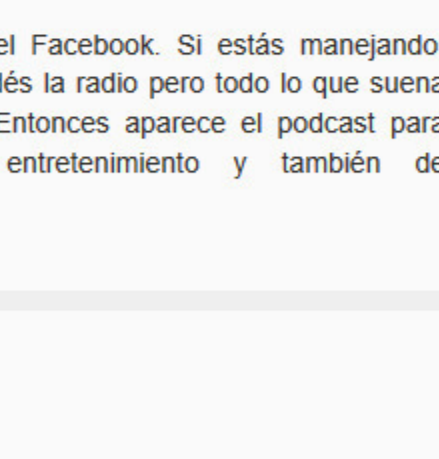


Scooped by [Radioyentes](#)

## Ciclo de conferencias en torno a la radio en Huete

From [huete.org](#) - August 17, 1:45 PM

El próximo viernes 17 de agosto a las 19,00 horas (salón de plenos) y organizado por la ACARAS (Asoc. Cultural Amigos de Radio Chopera), se impartirá un ciclo de conferencias teniendo como tema principal la radio: pasado, presente y futuro de la radio. El primer ponente (Manuel Olarte Madero) hará una reseña sobre la historia de la radio en España desde sus comienzos hasta hoy (HISTORIA DE LA RADIO), incluye audios históricos, anuncios radiofónicos, etc. El segundo ponente (José Manuel de Blas...)

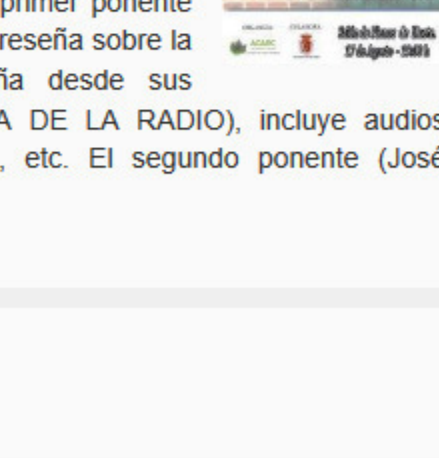


Scooped by [Radioyentes](#)

## Ficheros OPML. Qué son, para qué sirven y cómo utilizarlos en el podcasting

From [www.asociacionpodcast.es](#) - August 17, 1:43 PM

Según la fuente original que desarrolló este protocolo, un fichero OPML (Outline Processor Markup Language) es un formato basado en el estándar XML que permite el intercambio de información estructurada por esquema (por ejemplo la sindicación RSS) entre diferentes sistemas operativos y entornos. Comenzó a utilizarse por primera vez en Radio Userland en el año 2000....

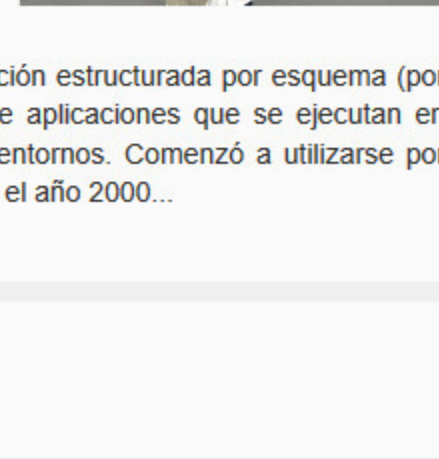


Scooped by [Radioyentes](#)

## 'Pregúntale a Europa' cierra su quinta temporada en Radio 5

From [www.rtve.es](#) - August 16, 3:49 PM

Han pasado cinco años desde que en 2013, con un programa sobre los Erasmus, comenzara a emitirse Pregúntale a Europa. Se trata de un espacio de Radio 5 y la Comisión Europea en el que todos los ciudadanos pueden plantear sus preguntas y dudas sobre la Unión Europea relacionadas con los derechos como con las obligaciones ciudadanas...

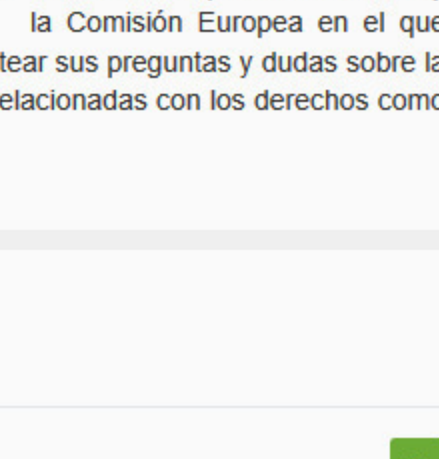


Scooped by [Radioyentes](#)

## Íñigo Alfonso nuevo presentador de 'Las mañanas' de Radio Nacional de España

From [www.elmundo.es](#) - August 16, 3:08 AM

Raúl Heitzmann, recientemente nombrado director de informativos de Radio Nacional de España, sigue la línea de renovación de RTVE planteada por Rosa María Mateo, administradora única provisional de la Corporación. Prueba de ello han sido los cuatro nuevos nombramientos llevados a cabo por esta nueva dirección dentro de la emisora, tal y como ha confirmado RTVE a este diario....

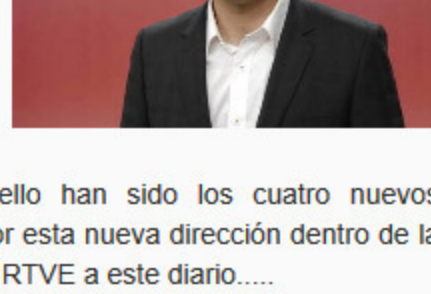


Scooped by [Radioyentes](#)

## Íñigo Alfonso nuevo presentador de 'Las mañanas' de Radio Nacional de España

From [www.elmundo.es](#) - August 25, 1:05 AM

Raúl Heitzmann, recientemente nombrado director de informativos de Radio Nacional de España, sigue la línea de renovación de RTVE planteada por Rosa María Mateo, administradora única provisional de la Corporación. Prueba de ello han sido los cuatro nuevos nombramientos llevados a cabo por esta nueva dirección dentro de la emisora, tal y como ha confirmado RTVE a este diario....

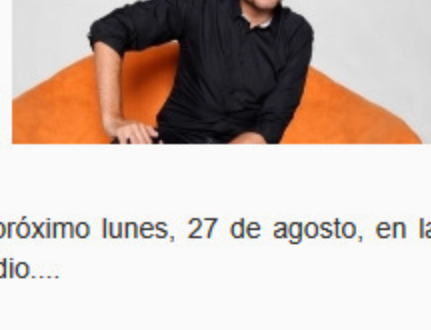


Scooped by [Radioyentes](#)

## Frank Blanco retará a los oyentes en 'Te la vas a ganar', su nuevo radio show en Europa FM

From [www.exclusivadigital.com](#) - August 25, 1:01 AM

¿Qué estarías dispuesto a hacer para que tengas el privilegio de elegir qué canción sonará a continuación en Europa FM? Esta es la premisa de 'Te la vas a ganar', el nuevo radio-show de Frank Blanco, que se estrenará el próximo lunes, 27 de agosto, en la cadena musical de Atramedia Radio....



Scooped by [Radioyentes](#)

## ¿Cuáles son los retos de Los 40 de cara a la nueva temporada?

From [promoticias.com](#) - August 25, 12:58 AM

Los 40 se enfrenta a una de las temporadas más decisivas de su historia. Tras una campaña marcada por la pérdida de audiencia e influencia, la emisora de Prisa debe regresar a la senda del éxito si no quiere ver como Cadena Dial y Cadenas 100 acechan peligrosamente su perenne liderato. Con 2.810.000 oyentes según la segunda oleada del EGM de 2018, Los 40 son la radio musical más escuchada de España y la segunda si se tienen en cuenta a las cadenas generalistas. ...

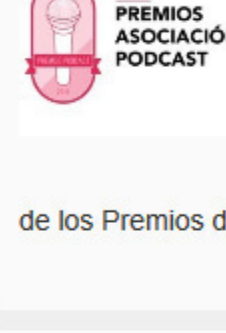


Scooped by [Radioyentes](#)

## Abierto el plazo de votación a los IX Premios de Podcasting (primera fase)

From [www.asociacionpodcast.es](#) - August 25, 12:57 AM

Informamos a nuestros socios y simpatizantes que desde hoy mismo día 20 de agosto de 2018 hasta el próximo 4 de septiembre de 2018 inclusive permanecerá abierto el plazo de puntuación a los podcast inscritos en la IX edición de los Premios de Podcasting de nuestra Asociación....

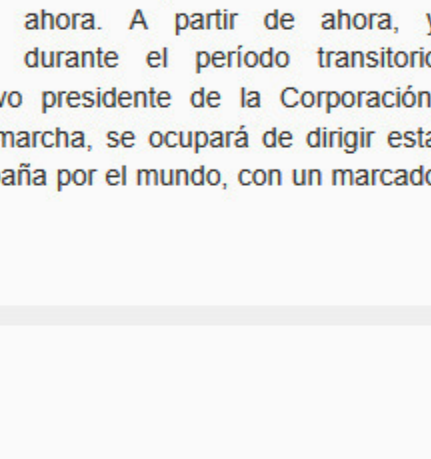


Scooped by [Radioyentes](#)

## Antonio Buitrago, nuevo director de Radio Exterior @gzumeta

From [www.gorkazumeta.com](#) - August 25, 12:53 AM

Buitrago sustituye a Antonio Szigriszt, que venía ejerciendo esta responsabilidad hasta ahora. A partir de ahora, y durante el período transitorio hasta el nombramiento del nuevo presidente de la Corporación, surgido del concurso público en marcha, se ocupará de dirigir esta emisora que difunde la voz de España por el mundo, con un marcado carácter cultural....

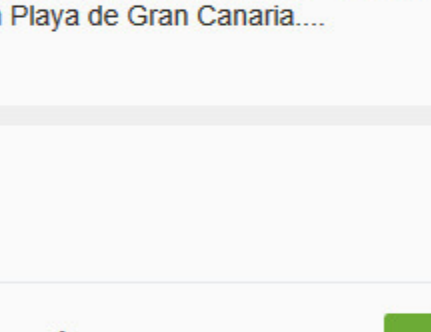


Scooped by [Radioyentes](#)

## La porra de la app de Carrusel te regala 100.000 euros

From [cadenaser.com](#) - August 25, 12:51 AM

Acertar todos los partidos tiene un premio de 100.000 euros. Si no lo haces pero eres el mejor, te vas a los mejores hoteles. El participante con más puntos al final de la temporada ganará una estancia en el Hotel Cordial Mogán Playa de Gran Canaria....

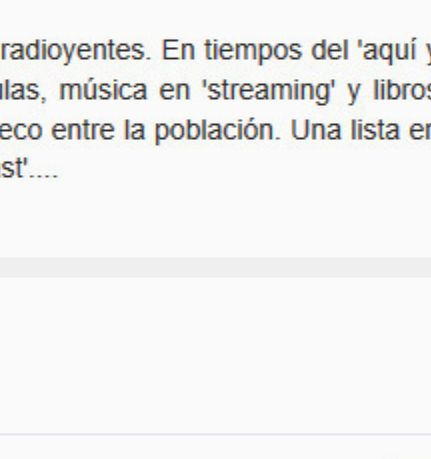


Scooped by [Radioyentes](#)

## El podcast crece entre los internautas españoles

From [www.europapress.es](#) - August 18, 4:47 PM

El 40% de los internautas españoles ha escuchado un 'podcast' en el último mes, un porcentaje superior al registrado en las encuestas en Estados Unidos, Francia o el Reino Unido. Su versatilidad es la característica que más atrae a los radioyentes. En tiempos del 'aquí y ahora', la televisión 'online', películas, música en 'streaming' y libros electrónicos han encontrado su hueco entre la población. Una lista en la que también se incluye el 'podcast'....

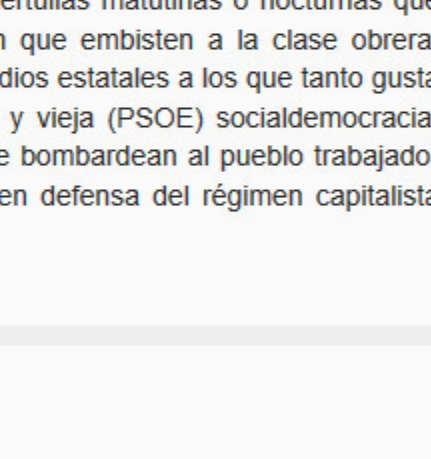


Scooped by [Radioyentes](#)

## Tertulianos de RNE al servicio de la reacción

From [www.meneame.net](#) - August 18, 4:17 PM

Los eslóganes de la radio y televisiones del Estado español según los cuales garantizan un "servicio público" de información "neutra" al servicio de los "ciudadanos", se desmontan rápidamente con escudriñar cualquiera de las tertulias matutinas o nocturnas que inundan las ondas hertzianas con que embisten a la clase obrera. Instrumento necesario de esos medios estatales a los que tanto gusta defender la nueva (IU, Podemos) y vieja (PSOE) socialdemocracia, son los tertulianos que diariamente bombardean al pueblo trabajador con sus consignas reaccionarias en defensa del régimen capitalista vigente....

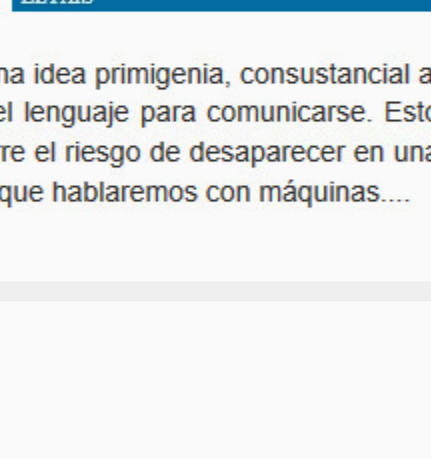


Scooped by [Radioyentes](#)

## Álex Fidalgo - Días de vino y podcasts

From [elpais.com](#) - August 17, 1:52 PM

La conversación es una de las artes más delicadas que los seres humanos nos hemos dado. La idea de intercambiar impresiones y reflexiones con el único objetivo de entender algo más el mundo que nos rodea es una idea primigenia, comunicarse al hombre y a la mujer que utilizan el lenguaje para consensarse. Esto tan obvio que ahora les cuento corre el riesgo de desaparecer en una sociedad hipertecnologizada en la que hablaremos con máquinas....

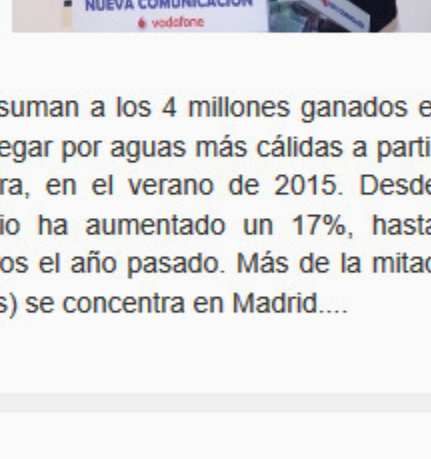


Scooped by [Radioyentes](#)

## Las ganancias de la COPE no alcanzan para tapar su agujero económico

From [dircomfidencial.com](#) - August 17, 1:43 PM

A la Conferencia Episcopal le ha llevado largo tiempo encontrar el rumbo de sus radios. 2017 fue el segundo año en números negros para la red de emisoras de COPE al cerrar con un beneficio de 5,8 millones de euros, que se suman a los 4 millones ganados el año anterior. COPE empezó a navegar por aguas más cálidas a partir del desembarco de Carlos Herrera, en el verano de 2015. Desde entonces la facturación del medio ha aumentado un 17%, hasta alcanzar los 112,3 millones de euros el año pasado. Más de la mitad del negocio (64,2 millones de euros) se concentra en Madrid....



Scooped by [Radioyentes](#)

## Aumentar oyentes en una radio online - 7 recomendaciones imperdibles

From [crearchile.com](#) - August 16, 4:31 PM

Sabemos que no es una tarea fácil conseguir más oyentes para una emisora que transmita por Internet pero los tiempos han ido cambiando y cada vez más usuarios buscan medios digitales para informarse o entretenerse, por lo que lo invitamos a leer este artículo donde encontrará algunas recomendaciones para aumentar oyentes en una radio online el permitirá marcar la diferencia de su radio frente a su competencia....

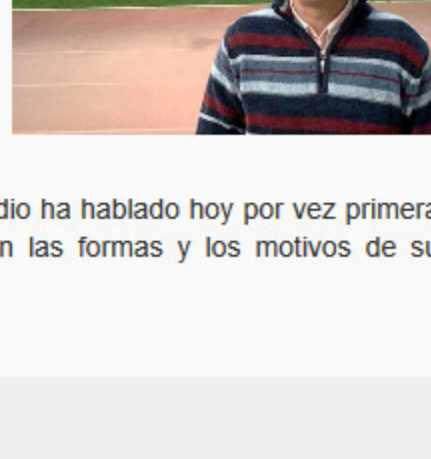


Scooped by [Radioyentes](#)

## Manolo Morales explica su despido de UD Radio

From [www.udlaspalmas.net](#) - August 16, 3:09 AM

Ha sido una de las noticias más comentadas de este verano. El pasado 1 de agosto, UD Radio anunciaba que prescindía de los servicios de Manolo Morales tras diez años en la emisora oficial del club. El conocido locutor de radio ha hablado hoy por vez primera y se ha mostrado muy crítico con las formas y los motivos de su despido....

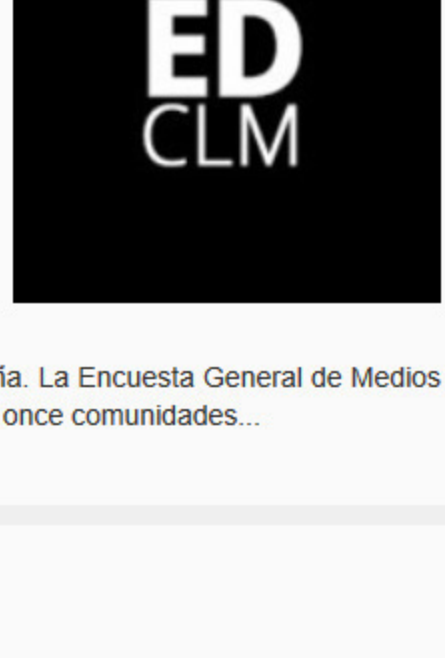


Scopied by [Radioyentes](#)

### ¿Cuánta audiencia ha perdido en medio año la radio autonómica de Castilla-La Mancha?

From [www.edigitalcastillalamancha.es](#) - August 16, 3:08 AM

Aunque la atención cada vez que aparecen publicadas las audiencias de la Encuesta General de Medios (EGM) se dirige principalmente hacia las grandes emisoras generalistas del país como SER, COPE, Onda Cero o RNE, las emisoras generales autonómicas acumulan según el mismo estudio nada menos que 2,5 millones de oyentes en toda España. La Encuesta General de Medios recoge los resultados de radios de once comunidades...



Scopied by [Radioyentes](#)

### El valor del Podcast y su presencia en Latinoamérica

From [ruidaje.com](#) - August 15, 4:38 PM

Desde hace unas semanas he estado pendiente de todo lo relacionado al podcasting, sobre todo en español o más bien de Latinoamérica. Es algo fascinante en verdad que cada vez este novedoso medio de comunicación siga creciendo. Para muchos todavía el término "podcast" no significa nada, no saben qué representa y eso es el primer obstáculo desde México hasta Argentina. Ni decir de nuestra querida Nicaragua, donde muy pocas personas conocen de qué se trata...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Spotify añade la librería de Podcast de la BBC a su catálogo

From [www.actualidadiphone.com](#) - August 15, 4:25 PM

a lo hemos dicho en muchas ocasiones, los Podcast están viviendo su época dorada, y digo que están viviendo porque los Podcast se lanzaron allá por el año 2004, y Apple tuvo mucho que ver en esto porque fueron los primeros en integrar en iTunes esta distribución de contenidos multimedia. Se lanzaron hace muchos años, pero parece que no ha sido hasta hace unos años cuando han conseguido tener una gran popularidad...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Estos son los mejores podcasts para escuchar en la playa

From [www.revistagq.com](#) - August 15, 4:24 PM

¿De vacaciones? Seguro que estás aprovechando para salir a correr un poco por las mañanas, porque para eso se inventó el aire puro y la brisa marina. Si lo tuyo son más los largos paseos por la orilla, y si ya estás harto de meditar o conversar con alguien mientras los das, tenemos la solución perfecta: podcasts...



Scopied by [Radioyentes](#)

### 6 razones por las que la radio es un medio importante

From [ticsyformacion.com](#) - August 15, 4:17 PM

"Una infografía con 6 razones por las que la radio es un medio importante."

Scopied by [Radioyentes](#)

### Paloma Zuriaga introduce ligeros cambios en RNE

From [elultimoblog3.blogspot.com](#) - August 14, 4:24 PM

La mano de Paloma Zuriaga ha llegado a la parrilla de RNE, tras el nombramiento de Raúl Heitzmann al frente de Informativos, Pilar Martín en programación y Carlos Sandúa en Radio Clásica. Se han tocado cosas que hacían falta y otras que no tanto. Iflugo Alfonso es el nuevo director de 'Las Mañanas de RNE' en su primer tramo. El periodista abandona los pasillos del Congreso de los diputados y se incorpora al programa más madrugador de la emisora. Releva así a Alfredo Menéndez, que llevaba en el programa desde el 2 de septiembre de 2013, y que continuará...

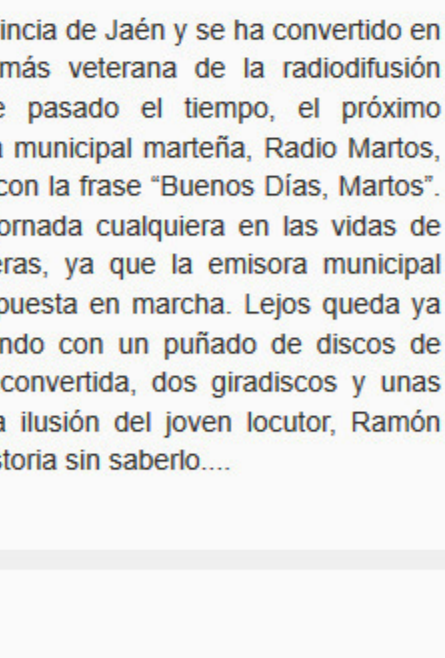


Scopied by [Radioyentes](#)

### Cieza da la bienvenida a Radio Nacional de España

From [www.laopiniondemurcia.es](#) - August 13, 3:30 AM

El Ayuntamiento de Cieza se ha congratulado por la llegada a los receptores de radio de FM ciezanos de Radio Nacional de España y, sobre todo, de sus dos emisoras temáticas Radio Clásica y Radio 3, cuyas ondas, hasta ahora, se escuchaban con mucha dificultad en el municipio...

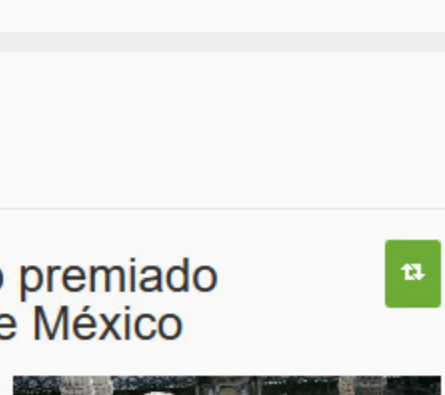


Scopied by [Radioyentes](#)

### El valor del Podcast y su presencia en Latinoamérica

From [ruidaje.com](#) - August 13, 1:48 AM

Desde hace unas semanas he estado pendiente de todo lo relacionado al podcasting, sobre todo en español o más bien de Latinoamérica. Es algo fascinante en verdad que cada vez este novedoso medio de comunicación siga creciendo. Para muchos todavía el término "podcast" no significa nada, no saben qué representa y eso es el primer obstáculo desde México hasta Argentina. Ni decir de nuestra querida Nicaragua, donde muy pocas personas conocen de qué se trata...

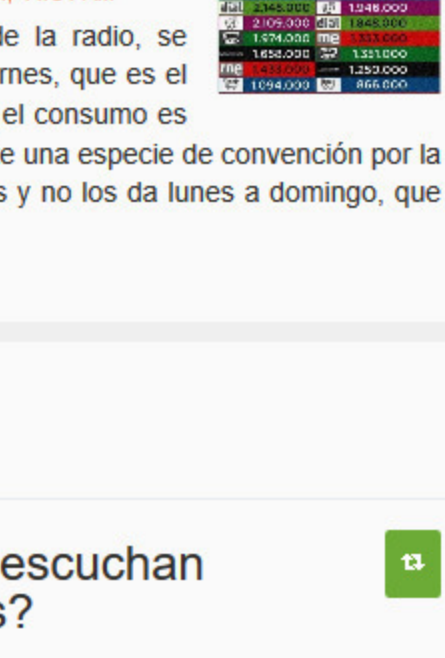


Scopied by [Radioyentes](#)

### La emisora municipal Radio Martos cumple 25 años desde su puesta en marcha.

From [www.emartv.es](#) - August 12, 4:07 PM

Radio Martos está asociada a EMA-RTV y forma parte del Consejo de Administración de la entidad desde hace varias legislaturas. 25 años después, está plenamente consolidada en el panorama radiofónico de la provincia de Jaén y se ha convertido en la emisora municipal en activo más veterana de la radiodifusión jiennense. Como si no hubiese pasado el tiempo, el próximo miércoles 8 de Agosto, la emisora municipal marteña, Radio Martos, comenzará sus emisiones diarias con la frase "Buenos Días, Martos". Sin embargo, esta no será una jornada cualquiera en las vidas de nuestros compañeros y compañeras, ya que la emisora municipal conmemorará 25 años desde su puesta en marcha. Los queda ya ese día de agosto de 1993, cuando con un puñado de discos de vinilo, una mesa de discoteca reconvertida, dos joradiscos y unas cuantas cintas, se fundan con la ilusión del joven locutor, Ramón López, que comenzaba a hacer historia sin saberlo...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Jesús Quintero, 'el loco de la colina', arruinado

From [www.elcomercio.es](#) - August 12, 4:05 PM

Al borde del desahucio y con una deuda de más de un millón de euros. Es la situación en la que se encuentra uno de los grandes comunicadores de España, Jesús Quintero, conocido popularmente como 'el loco de la colina'. El presentador ha pasado del éxito más rotundo a estar prácticamente arruinado...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Laboratorio de Radio premiado por una fundación de México

From [www.lavozdeg Galicia.es](#) - August 12, 4:04 PM

Y desde esta página queremos felicitar a Sergio Pascual y Lucía Abarrategui, vecinos de Betanzos cuyo proyecto de Laboratorio de Radio ha sido reconocido con el Premio Cemex-TEC de Monterrey (México) y la Fundación Ashoka del país centroamericano. «Resulta gratificante que nuestro trabajo trascienda fronteras y sea reconocido con un premio de este nivel», explica Sergio, quien acudirá a finales de mes a la ciudad de Monterrey para recoger el galardón...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Radiochips: datos de audiencia de los sábados

From [radiochips.blogspot.com](#) - August 11, 11:51 AM

Cuando se dan las audiencias de la radio, se hace dando el dato de lunes a viernes, que es el más abultado. De lunes a viernes el consumo es mayor que en fin de semana. Existe una especie de convención por la cual se prefiere dar estos números y no los de lunes a domingo, que son algo menores. ...



Scopied by [Radioyentes](#)

### ¿Cuántas personas escuchan las radios personales?

From [promicias.com](#) - August 10, 11:16 AM

Las grandes radios generalistas suelen copar los titulares tras cada oleada del EGM. Las bajadas y subidas de Cadena SER, Onda Cero, COPE y RNE atraen todos los focos de los medios, eclipsando a un sector que, pese a ser "invisible", acumula 2,5 millones de oyentes: las emisoras regionales. La Encuesta General de Medios recoge los resultados de radios de once comunidades autónomas diferentes: Galicia, Asturias, Cataluña, Madrid, Castilla-La Mancha, Aragón, Andalucía, Baleares, Murcia, Canarias y País Vasco. Esta última, con tres cadenas, es la que más emisoras públicas posee: Radio Euskadi, Euskadi Irratia y Radio Vitoria, que suman un total de 259.000 oyentes, cifras cercanas a las obtenidas por Radio 5...

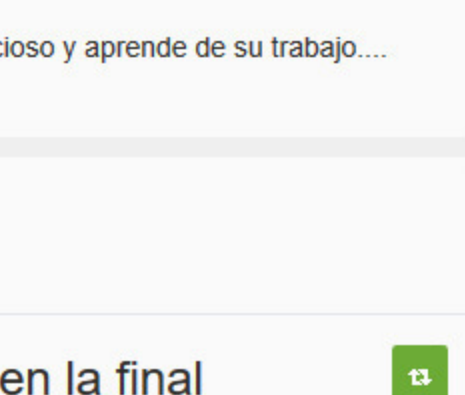


Scopied by [Radioyentes](#)

### The New York Times, de la imprenta al mundo del podcasting (Inglés)

From [www.skyword.com](#) - August 16, 1:52 AM

The New York Times ha captado muy bien la forma en la que los usuarios consumen contenido ahora. Por ello ha pasado de la imprenta al mundo del podcasting para llegar mejor a su audiencia con su exitoso podcast The Daily. Conoce qué han hecho, por qué ha sido tan beneficioso y aprende de su trabajo...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Revogamers Radio en la final de Premios Asespod

From [www.revogamers.net](#) - August 15, 4:25 PM

Gracias al apoyo de la audiencia, el podcast de esta web ha conseguido meterse entre los finalistas de los premios Asespod. Se trata de una convocatoria muy importante, promovida por la Asociación de Escuchas de Podcasting, que cada año se encarga de entregar el premio del público. ...

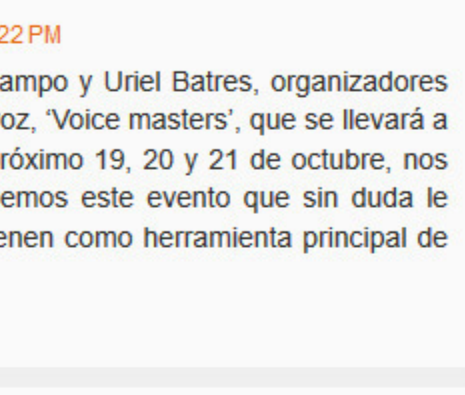


Scopied by [Radioyentes](#)

### Las mejores aplicaciones y podcasts para aprender inglés en verano

From [infoautonomos.eleconomista.es](#) - August 15, 4:25 PM

Hace poco más de un mes hablabamos sobre la importancia de la formación para autónomos en verano, y hoy vamos a tratar de defendr esa idea. Tanto si trabajas cara al público como si no es así, aprender inglés, en mayor o menor medida, siempre será una gran ayuda...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Congreso Internacional de la Voz 'Voice Master 2018'

From [blogs.eltempo.com](#) - August 15, 4:22 PM

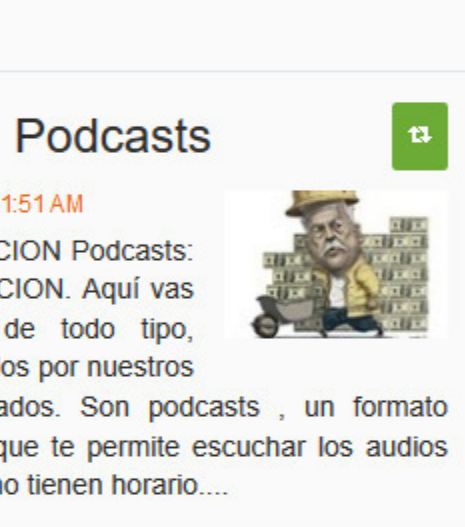
Los colegas Patricia Martín del Campo y Uriel Batres, organizadores del Congreso Internacional de la voz, 'Voice masters', que se llevará a cabo en la ciudad de México el próximo 19, 20 y 21 de octubre, nos han contactado para que divulguemos este evento que sin duda le puede interesar a aquellos que tienen como herramienta principal de su trabajo La Voz...

Scopied by [Radioyentes](#)

### Cómo deshacerse de malos hábitos y muletillas al aire

From [radionotas.com](#) - August 14, 4:24 PM

Bueno, eeee, este es un... artículo acerca de... mejor dicho, habla acerca de todos los, jumm, hábitos o muletillas que usamos los locutores cuando estamos al aire... Digamos que, por ejemplo o, más bien, este, si usted fuera, es decir, si fuera capaz de... digamos, de corregirlos, podría ser que, puede que o de pronto usted podría mejorar su... eee trabajo o su turno...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Los profesionales de la información de RNE respaldan a Raúl Heitzmann como nuevo director de Informativos

From [www.rtve.es](#) - August 13, 3:41 PM

Los profesionales de la información de RNE han refrendado la designación de Raúl Heitzmann como nuevo director de informativos de la emisora. De los 360 trabajadores que han votado en el referéndum, el 75,83% han apoyado el nombramiento. Heitzmann ha recibido 273 votos a favor y 54 en contra (33 votos NS/NC), por lo que el Consejo de Informativos lo ha estimado como idóneo para el puesto de director de Informativos de RNE...

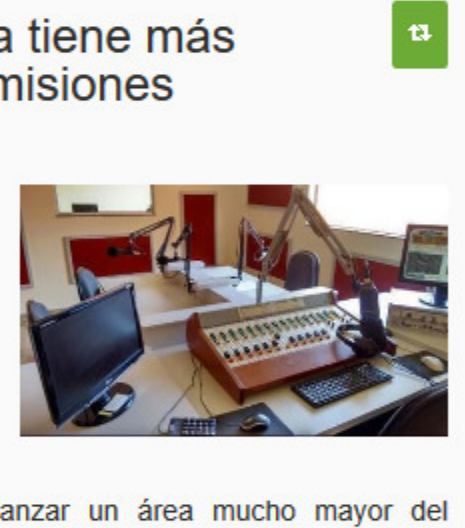


Scopied by [Radioyentes](#)

### Qué es LA NACION Podcasts

From [www.lanacion.com.ar](#) - August 13, 1:51 AM

Te damos la bienvenida a LA NACION Podcasts: la plataforma de audio de LA NACION. Aquí vas a poder encontrar contenido de todo tipo, organizado en programas realizados por nuestros periodistas y por expertos invitados. Son podcasts, un formato emparentado con la radio, pero que te permite escuchar los audios cuando quieras y donde quieras: no tienen horario...



Scopied by [Radioyentes](#)

### Macro inspección fiscal en la Cadena Ser: se revisan sus impuestos de 2012 a 2015

From [www.elsepanol.com](#) - August 12, 4:07 PM

La Agencia Tributaria ha iniciado actuaciones inspectoras en casi todos los tributos abonados por Sociedad Española de Radiodifusión SLU entre los años 2012 y 2015, según consta en las cuentas anuales de la compañía del año 2017 a las que ha tenido acceso EL ESPAÑOL. Una macro investigación para la que la sociedad que agrupa las principales emisoras del grupo Prisa -entre las que se incluyen Cadena Ser y algunas de sus cadenas musicales en España- solo ha provisionado 288.000 euros en sus cuentas...

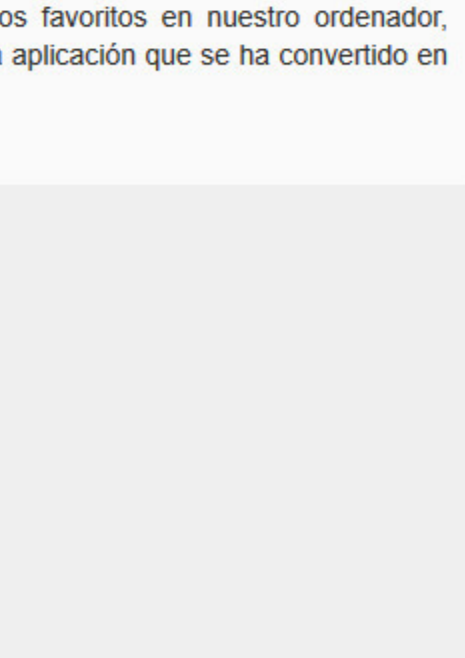


Scopied by [Radioyentes](#)

### Joven con Síndrome de Down se titula como locutora tras emotiva entrevista.

From [www.espaciologopedico.com](#) - August 12, 4:06 PM

Caterina Moretti Schröder tiene 22 años, vive en Las Condes y tiene Síndrome de Down. Esta última condición no fue una barrera para convertirse en locutora profesional. De hecho obtuvo un 6,5 en su examen final donde tenía la misión de realizar un programa de radio junto a un rostro de la política nacional. ¿La elegida? Cecilia Morel, la primera dama...

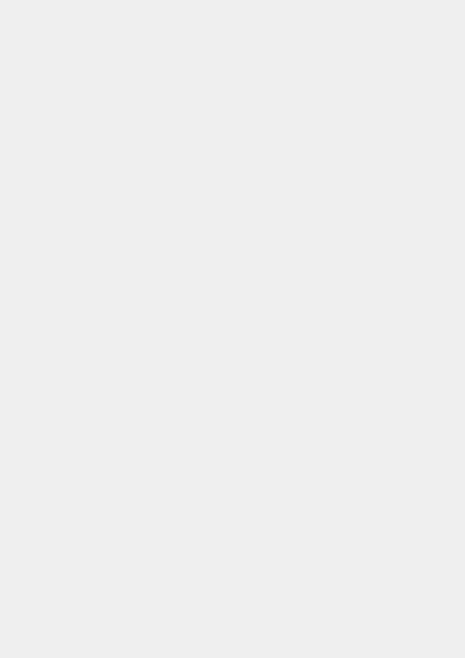


Scopied by [Radioyentes](#)

### En Irak, Radio María tiene más potencia para transmisiones FM

From [es.gaudiumpress.org](#) - August 12, 4:05 PM

Radio María ya está presente en 71 países, y ahora las ondas de la emisora católica podrán cubrir toda la Planicie de Nínive. La licencia oficial del gobierno permite transmitir en Frecuencia Modulada (FM) que deberá alcanzar un área mucho mayor del territorio curdo. El Diario italiano "Avvenire", que pertenece al Episcopado de Italia, publica declaraciones del director de la emisora, padre Livio Fanzaga...

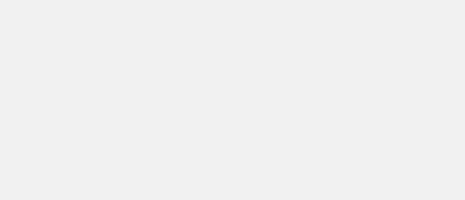


Scopied by [Radioyentes](#)

### Cómo crear una emisora ganadora

From [radionotas.com](#) - August 11, 4:17 PM

En sus inicios, la radio era un medio masivo, creado para toda la familia. No existía la televisión y mucho menos internet y las redes sociales. La familia se sentaba en la sala alrededor del receptor para escuchar música, radioteatro y noticias, generalmente en vivo. Había pocas emisoras y por eso las que había tenían una programación "generalista", es decir, mezclaban todo tipo de contenidos. Pero al crecer el número de estaciones, y con la llegada de la televisión, la radio tuvo que empezar a especializarse...



Scopied by [Radioyentes](#)

### AntennaPod, un completo cliente de podcast de software libre

From [clubtech.es](#) - August 11, 11:43 AM

Como oyente intensivo de podcast he probado varias aplicaciones en Android tanto gratuitas como de pago para gestionar y escuchar mis podcast favoritos, entre los cuales está, por supuesto, el Camionero Gockett y desde hace bastante tiempo mi aplicación de referencia era Podcastcatcher, un gran podcastcatcher de pago que además es multiplataforma al disponer de una versión web para poder escuchar nuestros episodios favoritos en nuestro ordenador, pero ahora he probado una nueva aplicación que se ha convertido en mi favorita, AntennaPod...

